

**czwartek -7.05. – piątek – 8.05. - 2 godz.**

**Temat: Nie bądź ludożercą!**

Po zajęciach powinienes/powinnaś znać i umieć rozpoznać w tekście literackim przenośnię, apostrofę.

Czytaj uważnie polecenia, pracuj powoli, zanim napiszesz, pomyśl, zastanów się.

**Powodzenia!!**

Podr. s. 316-317

1. Dokończ zdanie:

Ludożerca to...

2. Przeczytaj tekst ze s. 316 (możesz dwa razy przeczytać). Zastanów się czego spodziewałaś/eś się po przeczytaniu utworu. Zapisz poniższe zdanie i dokończ je.

Po przeczytaniu utworu spodziewałam/em się, że ...

3. Zastanów się do kogo zwraca się podmiot liryczny, jak ich nazywa i dlaczego, jak się zachowują, co robią, do kogo zostali porównani. Zapisz w zeszycie poniższe zdanie i dokończ je (możesz cytować, ale wyjaśnij, co oznaczają zacytowane słowa).

Mianem ludożerców nadawca listu określa wszystkich ..... , którzy są...

4. Zastanów się, nad zad. 3a, potem zapisz w zeszycie, jaki jest stosunek podmiotu lirycznego do „zjadania się” („zjadać się” to przenośnia), dlaczego w ostatniej części utworu zostały użyte czasowniki w pierwszej osobie liczby mnogiej, co chciał nam autor w ten sposób przekazać.

5. Przeczytaj definicję w zad. 4. Potem zastanów się czy wiesz T. Różewicza można nazwać protestem przeciwko znieczulicy i zapisz.

6. Zastanów się, co jest przyczyną znieczulicy i czy można jej w jakiś sposób zapobiegać. Swoje przemyślenia zapisz w zeszycie.

7. Wypisz (epitety i przenośnie po 3 przykłady w formie cytatów):

Epitety: „**wolne** miejsce”, ...

Przenośnie: „nie patrzcie wilkiem” ...

Apostrofa (bezpośredni zwrot do kogoś lub czegoś): ...

8. **Dla chętnych** zad. 7 (pisemnie)

9. Powtórz wiadomości o słownikach (jakie są rodzaje i do czego służą, jakie informacje można znaleźć w poszczególnych słownikach). Wykonaj ustnie zad. 1 ze s. 295.

**Notatki i zad. 7 proszę mi przesłać w piątek.**