

Temat: Malarstwo jako dziedzina sztuki-cechy charakterystyczne.

Cele zajęć

- zna i rozumie pojęcie – światłocien; - poprawnie komponuje swoją pracę,
- wnikliwie obserwuje otaczającą rzeczywistość;
- właściwie posługuje się znanymi mu środkami wyrazu plastycznego;
- cieniuje kontur przedmiotu na karcie ćwiczeniowej, zwracając uwagę na kierunek padania światła.

Materiały:

- blok rysunkowy,
- ołówek,
- farby plakatowe

1. Skorzystaj z epodrecznika

<https://epodreczniki.pl/a/kazda-epoka-ma-swoj-jezyk---czytanie-dziel-malarstwa/D1DF9DvQD>

2. W ramach ćwiczeń plastycznych proszę naszkicować martwą naturę złożoną z Twoich ulubionych przedmiotów lub owoców (martwa natura - gatunek malarski obejmujący kompozycje, zwykle malarskie lub rysunkowe, składające się ze stosunkowo niewielkich, nieruchomych, najczęściej nieożywionych przedmiotów, dobranych ze względów kompozycyjno-estetycznych lub symbolicznych. Pospolitymi elementami martwych natur są owoce, kwiaty, książki, naczynia itp.) Zastosuj grube warstwy farby- impasty. Aby nadać farbie gęstość, możesz wymieszać ją z kaszą manną lub klejem i nakładać na kartkę bez rozcieńczania wodą.
3. Następnie należy zrobić zdjęcie wykonanej pracy i przesłać na e-maila sopala.zs@staszowka@gmail.com w terminie do 26.05 (lub prace będą oceniane po powrocie do szkoły po 24.05) W razie pytań proszę kontaktować się przez dziennik lub e-maila