

## Zadania z j. polskiego kl. VII – 15.06.2020 r.

### poniedziałek – 15.06. – wideolekcja

Uczniowie, którzy nie mogą wziąć udziału w wideolekcji, wykonają poniższe zadania.

Temat: Wyrazy poza związkami. Powtórzenie.

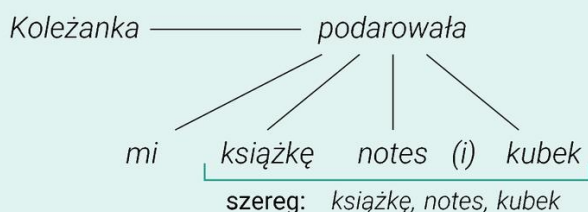
Cele lekcji: po lekcji powinienes/powinnaś umieć rozpoznać wyrazy poza związkami w zadaniu, określić ich funkcję, poprawnie stosować w swoich wypowiedziach.

#### 1. Przypomnienie (nie przepisyj do zeszytu, przeczytaj, przeanalizuj) .



Wyrazy w zdaniu mogą być względem siebie współrzędne lub nadrzędno-podrzędne. Zespoły wyrazów współrzędnych nazywamy **szeregami**, a nadrzędno-podrzędnych – **związkami wyrazowymi**.

*Koleżanka podarowała mi książkę, notes i kubek.*



związki wyrazowe:  
koleżanka podarowała  
podarowała mi  
podarowała książkę  
podarowała notes  
podarowała kubek

Podmiot i orzeczenie tworzą **związek główny** zdania. Pozostałe związki wyrazów w zdaniu to **związki poboczne**.

#### 2. Przeczytaj i napisz notatkę (w dowolnej formie) na temat wyrazów poza związkami składniowymi.



Są wyrazy, które nie tworzą związków składniowych, ponieważ **nie są powiązane pod względem logicznym i gramatycznym z innymi wyrazami w zdaniu**. Są to **wyrazy poza związkami składniowymi**. Należą do nich:

- bezpośrednie zwroty do adresata w wołaczu, np. **Marku**, czemu ty mnie nie słuchasz?; Napisałam do ciebie, **Kasiu**, długi list.
- wykrzykniki, np. **Hej**, znowu mnie nie słuchasz!
- wyrazy lub wyrażenia określające stosunek nadawcy do treści wypowiedzi, wzmacniające lub modyfikujące całość wypowiedzenia albo jego elementy, np. **Niestety**, nie słuchasz mnie; Ty, **niestety**, mnie nie słuchasz.

**Uwaga.** Wołacze i wykrzykniki **zawsze** oddzielamy od reszty zdania przecinkiem lub wykrzyknikiem, a wyrazy i wyrażenia określające stosunek nadawcy do treści komunikatu **możemy** wydzielać przecinkami lub myślnikami.

### 3. Przepisz do zeszytu dialog i podkreśl wyrazy i zwroty poza związkami.

- Anka, miałaś przygotować plan naszego wyjazdu do Krakowa.
- No cóż, nie miałam czasu i niczego nie wymyśliłam.
- To mogłaś się nie deklarować...
- Halo, słuchajcie, akurat wtedy, kiedy będziemy w Krakowie, odbędą się światowe rozgrywki e-sportu!
- Super! Ale mamy szczęście!
- Niestety, bilety są dość drogie.
- I trzeba je oczywiście rezerwować dużo wcześniej...
- No to co?! Ej, nie wymińkajcie, na pewno kilka biletów da się jakoś kupić.



4. Na podstawie ilustracji napisz krótki dialog. Zastosuj w nim co najmniej trzy wyrazy występujące poza związkami składniowymi i je podkreśl. Pamiętaj o zastosowaniu odpowiedniej interpunkcji.



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

## piątek – 19.06. – praca samodzielna

### Temat: Jak napisać streszczenie?

Po lekcji powinieneś/powinnaś umieć napisać streszczenie.

#### 1. Przeczytaj poniższe informacje na temat streszczenia

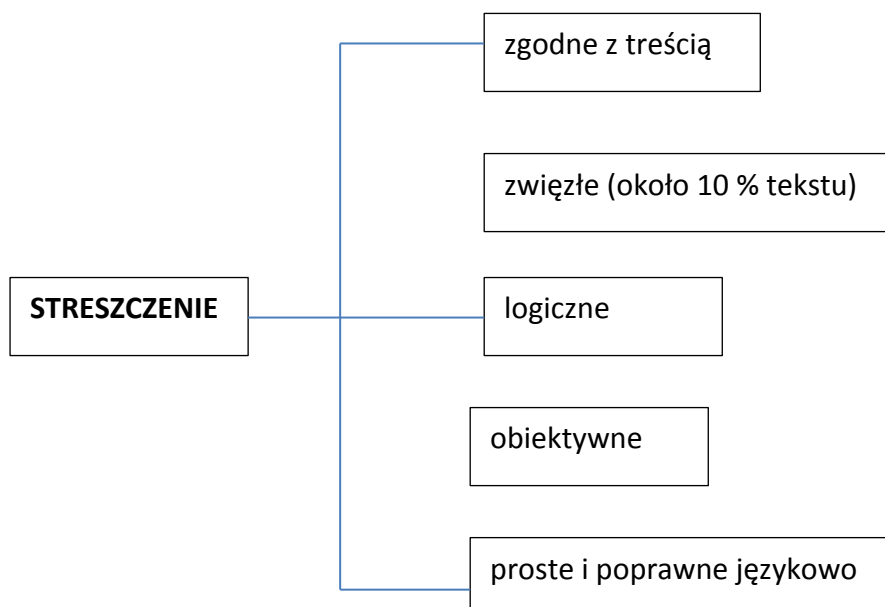
**Streszczenie** – ustna lub pisemna wypowiedź polegająca na przedstawieniu własnymi słowami najważniejszych informacji z jakiegoś tekstu, wywiadu, filmu itp.



Podczas pisania streszczenia należy:

- pamiętać o wyborze najważniejszych informacji (np. można podzielić tekst na części, podkreślić najważniejsze informacje, co ułatwi stworzenie planu wypowiedzi),
- wyeliminować dialogi, a zawarte w nich informacje (jeśli były ważne) przekazać w zwięzłej formie (nie cytujemy),
- pominąć zbędne wyliczenia, szczegóły itp.,
- pamiętać, by nie wprowadzać własnych ocen (streszczenie powinno być jak najbardziej obiektywne),
- dbać o to, by wypowiedź była spójna.

#### 2. Zapisz w zeszycie:



#### 3. Wykonaj poniższe ćwiczenia.

---



Przeczytaj tekst. Zastanów się, które fragmenty są najistotniejsze dla przebiegu zdarzeń, a które są zbędne do przedstawienia najważniejszych treści.

Po śmierci starego króla dwaj bracia, którzy byli jego spadkobiercami, podzielili między siebie królestwo. Każdy z nich miał własne wyobrażenie o tym, jak się powinno zarządzać krajem. Po przejęciu władzy postanowili wprowadzić w życie swoje idee. Starszy rządził tak samo jak ojciec. Młodszy natomiast usiłował zmienić to, co w królestwie ojca wydawało mu się do tej pory niesłuszne i przestarzałe.

Po upływie około dwudziestu lat bracia zaprosili się do swoich królestw, by porównać owoce wieloletnich rządów.

Starszy, ledwie wjechał do kraju brata, musiał uznać, że drogi są tam lepiej utrzymane, domostwa okazalsze i bardziej zadbane, a ludzie radośniejsi. Po kilku dniach dostrzegł, że również świetnie funkcjonują administracja, sądownictwo i przemysł.

– Jak to zrobiłeś? – zapytał z podziwem brata. – Można by rzec, że w twoim królestwie ludzie pracują dwa razy więcej niż u mnie. Jakim cudem do tego doszedłeś?

– To nie jest tak, że ludzie pracują dwa razy więcej. Mężczyźni i kobiety pomagają sobie nawzajem i dzielą między siebie te same zadania. Od najmłodszych lat dziewczynki i chłopcy chodzą do szkoły, żeby się uczyć. I tym sposobem mamy lekarki, architektki czy prawniczki...

– Jak to? Kobiety są lekarzami i prawnikami? Więc nie siedzą w domu, żeby usługiwać mężom?

– Nie – odparł młodszy brat – i niektórzy moi ministrowie są kobietami.

Starszemu wydało się to czymś zupełnie nadzwyczajnym i wspaniałym. Był niewątpliwie pod ogromnym wrażeniem dokonań brata. Po powrocie do swojego królestwa długo zastanawiał się nad jego sukcesem, ale postanowił niczego nie zmieniać.

„Co mi tam – rzekł do siebie – moi spadkobiercy postąpią, jak będą chcieli. Ale ja sam nie zmienię nic z tradycji naszych ojców”.

Na podstawie tekstu Michaela Piquemala *Tradycja naszych ojców*

**2.** Do każdego z wyróżnionych kolorem fragmentów podaj propozycję krótszych sformułowań, którymi można zastąpić zawartą w nich treść. **Zapisz w zeszycie.**

.....

.....

.....

.....

**3.** O czym rozmawiali bracia? Przekształć ich rozmowę na mowę zależną, pozostawiając tylko najważniejsze treści wypowiedzi. **Zapisz w zeszycie.**

**4.** Napisz streszczenie tekstu *Tradycja naszych ojców*. Twoja wypowiedź powinna zawierać od 80 do 100 słów.

---