

Środa 27.05 – sprawdzian – wiadomości i umiejętności z rozdz. 3 – czytanie ze zrozumieniem, części zdania, imiesłowy, imiesłowy równoważnik zdania, formułowanie argumentu, homonimy, analiza i interpretacja wiersza, środki stylistyczne,

Od czwartku 28.05 – omawianie lektury „Zemsta”.

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=BYo7Xpk8J2M> – audiobook

wolnelektury.pl - Aleksander Fredro, Zemsta - pdf

Zadania do wykonania w tygodniu 18 – 22.05 2020 r.

Staraj się pracować systematycznie, zadania i polecenia czytaj uważnie, pracuj w skupieniu. Powodzenia!!!

Poniedziałek – 18.05.

Temat: Słynne Polki – Emilia Plater.

Po lekcji powinienes/powinnaś umieć określić tematykę oraz problematykę utworu, wskazać podmiot liryczny i bohatera, wskazać środki stylistyczne i ich funkcje, scharakteryzować bohatera

Podr. s. 323-325

1. Przeczytaj uważnie tekst „Śmierć Pułkownika”.
2. Wykonaj zad. 1 i 2. ze s. 324 (ustnie)
3. Napisz :
 - informację na temat budowy wiersza (strofy, wersy, rymy, sylaby,
 - co wiadomo na temat podmiotu lirycznego, o czym i o kim opowiada,
 - kim jest bohater – jak się nazywa, kim był, co robił, jakimi cechami się odznaczał,
 - jaki był stosunek ludzi i ich uczucia do bohatera.
4. Wypisz środki stylistyczne (epitety, pytanie retoryczne, wykrzyknienie, porównanie, metaforę) po jednym przykładzie i napisz jaką pełniły funkcję.

środa 20.05 – 2 godz.

Temat: Utrwalenie wiedzy i umiejętności przed sprawdzianem.

Po lekcji powinienes/powinnaś umieć wyszukać w tekście potrzebne informacje, odróżnić mowę zależną i niezależną, przekształcać mowę zależną na niezależną i odwrotnie, rozpoznać imiesłowy, stosować imiesłowy równoważnik zdania.

Podr. s. 305 – 308,

Przygotowanie do sprawdzianu, samodzielne rozwiązywanie zadań,

1. Przeczytaj tekst s. 305-306

2. Wykonaj zadania 1-11.

w zad. 1- 2 zapisuj tylko wybrane odpowiedzi.

zad. 8 – dla chętnych,

zad. 9 i 10 – przynajmniej po 3 przykłady.

czwartek – piątek – 21-22.05 – 2 godz.

Temat: Obraz męstwa Polaków w „Reducie Ordona” Adama Mickiewicza.

Po lekcji powinieneś/powinnaś umieć określić kontekst historyczny dzieła, określić tematykę oraz problematykę utworu, wskazać wartości w utworze, charakteryzować bohatera.

Podr. s. 318-322

1. Przeczytaj uważnie tekst „Reduta Ordona. ...” oraz notkę obok utworu.
2. Wykonaj zad. 1, 2, 4 i 6. Zad. 2a,c - powinno być w formie tekstu spójnego, poprawnego pod względem językowym, ortograficznym i interpunkcyjnym.
Zad. 3 i 5 do wyboru.