

Plastyka klasa 4

Temat: Sztuka ludowa – wycinaka.

- rozpoznaje charakterystyczne dla sztuki ludowej motywy, kolory;
- odróżnia kompozycję symetryczną od niesymetrycznej;
- odróżnia oryginalne wytwory sztuki ludowej od sztuki współczesnej;
- identyfikuje polski strój ludowy z wybranymi regionami kraju;
- wskazuje eksponaty typowe dla muzeum etnograficznego i skansenu;
- projektuje za pomocą interaktywnego narzędzia plastycznego zakładkę do książki z motywami zaczerpniętymi ze sztuki ludowej.

Materiał: papier kolorowy, klej, nożyczki.

1. Praca z epodrecznikiem

<https://epodreczniki.pl/a/sztuka-ludowa---symetria-w-kompozycji-projektuje-zakladke-do-ksiazki/D2RUyElwm>

2. Zapoznaj się z pojęciem sztuka ludowa, obejrzyj ubiory odświętne – wykonaj ćwiczenie 1 w epodreczniku.
3. Pojęcie muzeum etnograficzne – placówka gromadząca i udostępniająca zabytki kultur ludowych – wykonaj ćwiczenie 2 w epodreczniku.
4. Dekoracje ludowe - charakterystyczną dla danego regionu formą sztuki ludowej jest ornament - powtarzający się motyw złożony z drobnych stylizowanych elementów geometrycznych, roślinnych, figuralnych przybierający formę pasową, ramową. Sztuka ludowa to nie tylko architektura, rzeźby, stroje, ale także elementy wyposażenia wnętrza. W chatach, z czasem, oprócz niezbędnych sprzętów zaczęły pojawiać się motywy dekoracyjne. Zapoznaj się z nazwami wybranych dekoracji ludowych i ich objaśnieniami. Wykonaj ćwiczenie 3.
5. Przykłady symetrii w dekoracjach ludowych – ćwiczenie 5.
6. Obejrzyj – Malowana wieś Zalipie
<https://mojamalopolska.pl/kultura-folklor/zalipie-zagroda-felicji-curylowej-dom-malarek/>
7. Ćwiczenie plastyczne – zaprojektuj zakładkę do książki z elementami sztuki ludowej. Możesz skorzystać z propozycji
https://www.youtube.com/watch?v=Rxyu5PhU_ac
8. Następnie należy zrobić zdjęcie wykonanej pracy i przesłać na e-maila sopala.zs@szkolka.edu.pl w terminie do 5.06. W razie pytań proszę kontaktować się przez dziennik lub e-maila