

Język polski -klasa IV(25.05.-29.05)

25.05.

Temat lekcji: Opowiedzieć ciekawie historię.

Podręcznik s.304-205

Cele lekcji:

- (uczeń konfrontuje sytuację bohaterów z własnymi doświadczeniami,
- identyfikuje opowiadanie,
- dostosowuje sposób wyrażania się do oficjalnej i nieoficjalnej sytuacji komunikacyjnej i zamierzonego celu,
- świadomie się posługuje różnymi formami językowymi oraz (w wypowiedzi ustnej) mimiką, gestykulacją, postawą ciała.

Plan pracy:

1. Dokonaj analizy przedstawionych sytuacji na planszy ze str.304. Pomyśl, co utrudnia, a co pomaga skupić uwagę słuchacza (ćw. 1..s.305). Podaj przykłady z własnych doświadczeń.

2. Jeszcze raz przyjrzyj się planszy i na jej podstawie odpowiedz na zaproponowane pytania w ćw.

2. (Będą tam takie emocje i uczucia jak zdziwienie, zaskoczenie, niedowierzanie. **Proszę o uzasadnienie ich przez opisanie reakcji, mimiki, gestów wyobrażonych na planszy.**)

3. Zadanie dla chętnych.

Przygotuj historię, którą mógłby opowiedzieć chłopiec przedstawiony na planszy. Wykorzystaj sformułowania podane w ćw. 4. Zaprezentuj swoją opowieść komuś z rodziny lub koledze z klasy.

27.05.

Temat lekcji: W świecie wyobraźni.

Podręcznik s.306-307

Cele lekcji:

- (uczeń)wyszukuje w tekście informacje wyrażone wprost i pośrednio,
- konfrontuje sytuacje bohaterów z własnymi doświadczeniami,
- identyfikuje komiks,
- operuje słownictwem z określonych kręgów tematycznych.

Plan pracy:

1. Zadanie wstępne-wybierz jedną fotografię i ułóż wypowiedź ustną lub pisemną na temat swoich wyobrażeń z wykorzystaniem słownictwa z ramki ze str.306. Można tworzyć porównania, np. Chmura wygląda jak koń przeskakujący przeszkodę.

2. Przeczytaj komiks.

3. Zrelacjonuj zdarzenia ukazane w komiksie tak ,aby wykorzystać podane słownictwo w ćw. 1. s.308.

4. Wyjaśnij zachowania bohaterów.

(Na pewno zauważysz, że wyobrażenia Charliego Browna w odróżnieniu od tego, co widzi Linus, są dziecinne i mało oryginalne. Linus wydaje się odczytany i bardzo inteligentny. Charlie tę różnicę zauważył zanim przyszła kolej na opowiadanie o jego wyobrażeniach.)

27.05.

Temat lekcji: Czas na zmiany.

Podręcznik s.308-309

Cele lekcji:

- (uczeń)sprawnie czyta teksty głośno i cicho,
- konfrontuje sytuacje bohaterów z własnymi doświadczeniami,
- tworzy spójne wypowiedzi na tematy poruszane na zajęciach.

Plan pracy:

1. Przeczytaj wiersz Juliana Tuwima „Dyzio marzyciel”.

2. Opisz sytuację ukazaną w utworze-ćw. 1. S.309.

Z pewnością zauważysz, że bohater utworu leży na łące i obserwuje niebo oraz płynące po nim chmury. Dyzio marzy(fantazjuje, wyobraża sobie) i żałuje, że puszyste chmury w różnych kolorach nie są słodyczami, lodami, ciastkami, a niebo to nie tort czekoladowy. Wówczas w jego przekonaniu świat byłby piękniejszy.

3. Możesz pofantazjować na temat zmian związanych z wykorzystaniem chmur i nieba dla usprawnienia życia. Opisz swój pomysł, jak zmienić świat oraz wykonaj ilustrację.

28.05.

Temat lekcji: Kiedy sen nie chce przyjść...

Podręcznik s.309-310

Cele lekcji:

- sprawnie czyta teksty głośno i cicho,
- konfrontuje sytuacje bohaterów z własnymi doświadczeniami ,

- rozpoznaje w tekście literackim przenośnię,
- tworzy wypowiedzi pisemne w następujących formach gatunkowych: opowiadanie z dialogiem (twórcze),
- stosuje w wypowiedzi pisemnej odpowiednią kompozycję i układ graficzny zgodny z wymogami danej formy gatunkowej (w tym wydziela akapity).

Plan pracy:

1. Dokończ w zeszyte podane zdania w ćw.1. s.309.
2. Przeczytaj sobie po cichu wiersz Józefa Ratajczaka „Przed nocą”.
3. Odczytaj sytuację liryczną ukazaną w wierszu.(ćw. 1.)

Osoba mówiąca nie może zasnąć , ponieważ przeszkadza jej tykanie zegara, światło gwiazd, chodzenie pająka, bzykanie much, opadanie kurzu. Zwraca się do zegara, nocy, pająka, much i kurzu, aby usunęli wszelkie przeszkody utrudniające nadejście snu.

Teraz porównaj sytuację osoby mówiącej z własnymi doświadczeniami, o których mówiłeś w zadaniu wstępnym.

4. Wykonaj ćw. 2. Wyszukaj w utworze środki poetyckie i wyjaśnij ich funkcje. **(Powinieneś rozpoznać przenośnię, dzięki którym zegar, noc, kurz pająk ,drzewa nabierają cech istot myślących, mających podjąć działania pomocne w nadejściu snu. O śnie zaś mówi się jak o bardzo delikatnej, lęклиwej istocie.**

5. Zadanie pracy domowej- ćw. 3. s.311

Napisz opowiadanie z elementami fantastycznymi.

Wcześniej Zaplanuj swoją wypowiedź przez wymyślenie i krótkie opisanie elementów świata przedstawionego, np. czas zdarzeń: wieczór, od godziny 20.30 do rana; miejsce zdarzeń: pokój chłopca, łóżko piętrowe, górne łóżko, blisko ogromnego okna, za oknem widać kontury drzew. Teraz wymyśl wydarzenia i ułóż sobie plan. Pamiętaj , by uwzględnić zdarzenia niezwykle, fantastyczne. Przypomnij sobie jak wpleść dialog w tekst narracyjny i jak go zapisać poprawnie pod względem ortografii i interpunkcji.

Zredaguj opowiadanie. Wstęp masz w ćw. 3. Powodzenia!

29.05.

Temat lekcji: O różnych typach wypowiedzi.

Podręcznik s.311-313

Cele lekcji:

- rozpoznaje typy wypowiedzi, uwzględniając cel wypowiedzi: wypowiedzenie oznajmujące, pytające i rozkazujące- rozumie ich funkcje i je stosuje,

- przekształca konstrukcje składniowe,
- stosuje intonację poprawną ze względu na cel wypowiedzi.

Plan pracy:

1. Analiza sytuacji na rysunkach i zapoznanie się z terminem „**wypowiedzenie**”.
2. Zapoznanie się z rodzajami wypowiedzi. Proszę zrobić sobie notatkę ,np. w formie schematu.
3. Ćwiczenia utrwalające wprowadzony materiał gramatyczny.